

[B問題]

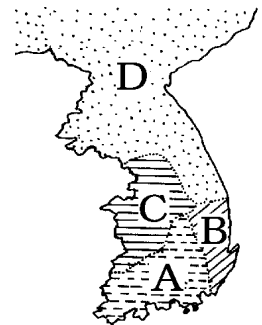
- (1) 権力者のシンボルとして、土を盛り上げて作った、カギ穴、まる、四角などの形をした建造物は何か。
- (2) カギ穴の形をした日本独特の(1)は何か。
- (3) 人物や動物をかたどった物で、(1)のまわりにおかれたのは何か。
- (4) 日本でもっとも大きい(1)は何か。
- (5) ^{やまと}大和・^{かわち}河内地方では、(A) (後の天皇)を中心とする(B)ができ、全国の統一を進めていった。
- (6) 朝鮮や中国から一族でまとまって日本に移り住み、技術や文化を伝えた人々を何というか。

[解答]

- (1) ^{こふん}古墳 (2) ^{ぜんぽうこうえん}前方後円墳 (3) ^{はにわ}埴輪 (4) ^{だいせん}大仙古墳 (5) A ^{おおきみ}大王 B大和国家 (6) ^{とらいじん}渡来人

[C問題]

- (1) ^{やまと}大和(奈良県)や^{かわち}河内(大阪府)に、4～5世紀頃の巨大古墳が数多くみられるが、その理由を説明せよ。
- (2) 「大王」は何と読むか。
- (3) ^{やまとちやうてい}大和朝廷が朝鮮半島に勢力をのぼすときの根拠地にした地方は図のA～Dのどれか。また、何という地方か。
- (4) 日本が海をわたって朝鮮半島に攻め込んだことをしるした^{こうかいどうひ}広開土王の碑のある国は図のA～Dのどれか。また、何という国か。
- (5) わが国に仏教を伝え、日本への移住者が多かった国は図のA～Dのどれか。また、何という国か。
- (6) 勢力を強め、676年に朝鮮を統一した国は図のA～Dのどれか。また、何という国か。
- (7) 「わが祖先は、よろいかぶとを身につけて休むまもなく国内を歩き回り、東は 55 国、西は 66 国、海の北は 95 国を征服した」というのは、どのようなことを認めてもらうためか、2つ答えよ。
- (8) ^{とらいじん}渡来人によって伝えられた土器で、^{やよい}弥生土器よりも高温で焼いた質のかたい土器は何か。
- (9) ^{とらいじん}渡来人によって伝えられ、のちの日本の文化に大きな影響を与えたものを3つあげよ。



【解答】

(1) 大和朝廷とよばれる強力な政権がつくられていたため (2) おおきみ (3) A, ^カ加羅 (4) D, ^{コウ}高句麗 (5) C, ^ク百濟 (6) B, ^{シラ}新羅 (7) 倭の王としての地位。朝鮮南部を軍事的に指揮する権利 (8) ^ス須臾器 (9) 漢字, 仏教, ^{シキョウ}儒教